PEKRE

AMATERSKE DRAMSKE SKUPINE

FESTIVAL KOMEDIJE - PEKRE

19. FESTIVAL KOMEDIJE

DOM KULTURE PEKRE

3. 3. - 26. 3. 2023

VSTOPNICE

2 uri pred predstavo v Domu kulture Pekre

PREDSTAVA 8 € | ZAKLJUČEK 12 € | ABONMA 50 €

Rezervacije sedežev in abonmajev med delavniki 16:00 - 18:00, g. Vnuk (031/306-380).

VSE JE PRIPRAVLJENO ZA PRIČETEK 19. FESTIVALA KOMEDIJE

Priprava Festivala ljubiteljskih gledališč v Pekrah poteka po utečenih tirih, zato nismo dvomili, da na razpis ne bi prispelo dovolj prijav. Tudi letos se je, kot vselej, izkazalo, da ljubiteljska gledališča v Sloveniji in v zamejstvu kljub vsem oviram vztrajno in kakovostno ustvarjajo nove predstave. Na letošnji festival se je prijavilo kar 18 gledaliških skupin in selektor se je moral zelo potruditi, da si je poglobljeno ogledal posnetke vseh predstav ter med njimi izbral tistih 8, ki bodo nastopile v tekmovalnem delu. Čeprav bi si nastop na Festivalu zaslužilo več predstav, nam čas in sredstva žal ne dopuščajo širjenja programa prireditve.

Na finančne težave smo že navajeni, zato se vztrajno trudimo pridobiti nove podpornike ljubiteljske kulturne dejavnosti in vedno znova smo veseli, da v Mariboru in okolici delujejo podjetja in institucije, ki se zavedajo, koliko občanom in zaposlenim v današnjih časih pomeni možnost ogleda gledališke predstave. Vsem podpornikom in donatorjem smo hvaležni, da s svojimi prispevki omogočijo ohranjanje kakovosti našega festivala komedije v Pekrah. Zvestim obiskovalcem, ki vse dni polnijo gledališko dvorano, se bomo poskusili z izborom najboljših predstav oddolžiti tudi na letošnjem festivalu.

Ilka Riedl

KOMEDIJANTA 18. FESTIVALA KOMEDIJE 2022

KOMEDIJANTKA: Mateja Mlačnik
za vlogo Marije, slovenske mame
v predstavi: Za vse sem sama
Gledališče Toneta Čufarja Jesenice

KOMEDIJANT: Gašper Pavc
za vlogo Binghama
v predstavi:
Ljubezen, strast in grdi puloverji
Šentjakobsko gledališče Ljubljana

KOMEDIJANTA 17. FESTIVALA KOMEDIJE 2021

KOMEDIJANTKA: Anja Glušič
za vlogo Izabele
v predstavi: Resno moteni
Šentjakobsko gledališče Ljubljana

KOMEDIJANT: Boštjan Smukavec
za vlogo sprevodnika v predstavi:
VOZI, MIŠKO!
Gledališče Toneta Čufarja Jesenice

KOMEDIJANTA 15. FESTIVALA KOMEDIJE 2019

KOMEDIJANTKA: Anka Eržen
za vlogo Monice Bellucci
in Pierlugia Colline
v predstavi: Prevare
KD Janez Jalen iz Notranjih Goric

KOMEDIJANT: Marko Jerebič
za vlogo Roberta
v predstavi: Katastrofalna večerja
KD Ivan Kaučič Ljutomer

KOMEDIJANTA 14. FESTIVALA KOMEDIJE 2018

KOMEDIJANTKA: Jerica Podpečan
za vlogo Žive Breskvar Piškur
v predstavi: Gospa poslančeva
KUD Janko Krmelj Reteče-
Gorenja vas

KOMEDIJANT: Damijan Perne
za vlogo Lojza
v predstavi: Petelinji zajtrk
Gledališče Toneta Čufarja Jesenice in
Šentjakobskega gledališče Ljubljana

KOMEDIJANTA 13. FESTIVALA KOMEDIJE 2017

KOMEDIJANTKA: Darija Krkoč
za vlogo Julije Piškavec
v predstavi: Plešejo zd'narjem
KD Domovina Osp

KOMEDIJANT: Miha Brkinjač
za vlogo Žana, kuharičinega moža
v predstavi: Pridi gola na večerjo
KUD Škofljica

KOMEDIJANTA 12. FESTIVALA KOMEDIJE 2016

KOMEDIJANTKA: Karmen Kerle
za vlogo gospe SAUNDERS
v predstavi: Ti nori tenorji
Gledališka skupina
KD Svoboda Brestanica

KOMEDIJANT: Vlado Bezjak
za vlogo Radovana Blagojevića
v predstavi: Pokojnik
KD Grajena

KOMEDIJANTA 11. FESTIVALA KOMEDIJE 2015

KOMEDIJANTKA: Bojana Furlan
za vlogo Tince
v predstavi: Češpe na figi
KD Brce Gabrovica pri Komnu

KOMEDIJANT: Dare Bogataj
za vlogo Harpagona
v predstavi: Škopuh
KUD Janko Krmelj Reteče-Gorenja vas

KOMEDIJANTA 10. FESTIVALA KOMEDIJE 2014

KOMEDIJANTKA: Mirjam Sedmak
za vlogo Mimike Malek
v predstavi:
Moj ata socialistični kulak
Šentjakobsko
gledališče Ljubljana

KOMEDIJANT: Loris Tavčar
za vlogo jezičnega dohtarja
v predstavi:
Burka o jezičnem dohtarju
SKD Tabor, Trst

KOMEDIJANTA 9. FESTIVALA KOMEDIJE 2013

KOMEDIJANTKA: Juša Berce
za vlogo gospe Banskove
v predstavi: Bosa v parku
KD Loški oder, Škofja Loka

KOMEDIJANT: Sergej Dolenc
za vlogo Ferda Knapa
v predstavi: Heroj ljudskih množic
Koroški deželni teater

KOMEDIJANTA 8. FESTIVALA KOMEDIJE 2012

KOMEDIJANTKA: Mira Bolte
v predstavi: Čaj za dve
Gledališče Toneta Čufarja Jesenice

KOMEDIJANT: Frenk Kranjec
v predstavi Vstajenje Jožefa Švejka
KUD Valentin Kokalj Visoko

KOMEDIJANTA 7. FESTIVALA KOMEDIJE 2011

KOMEDIJANTKA: Simona Napast
v predstavi: Partnerska poroka
KUD Rače

KOMEDIJANT: Mario Dragojević
v predstavi: Mali diktator
Šentjakobsko gledališče Ljubljana

KOMEDIJANTA 6. FESTIVALA KOMEDIJE 2010

KOMEDIJANTKA: Darija Krkoč
v predstavi: Srečne vdove
KD Domovina Osp

KOMEDIJANT: Fabrizio Polojaz
v predstavi: Campiello
SKD Tabor Občine

KOMEDIJANTA 5. FESTIVALA KOMEDIJE 2009

KOMEDIJANTKA: Katja Markež
v predstavi: Čistilka Marija
KPD Stane Petrovič Hajdina

KOMEDIJANT: Damijan Zagoršek
v predstavi: Afera poln kufer
KD Draženci ŠUS Teater

KOMEDIJANTA 4. FESTIVALA KOMEDIJE 2008

KOMEDIJANTKA: Zorica Premovič
v predstavi: Čaj za dve
KD Pekre-Limbuš

KOMEDIJANT: Dragan Radonić
v predstavi: Naslednik
Društvo srbska skupnost Ljubljana

KOMEDIJANTA 3. FESTIVALA KOMEDIJE 2007

KOMEDIJANTKA: Vera Slavič
v predstavi: Ženska že ve
KUD Križevci

KOMEDIJANT: Vlado Bezjak
v predstavi: Gospa ministrica
KUD Grajena

KOMEDIJANTA 2. FESTIVALA KOMEDIJE 2006

KOMEDIJANTKA: Nina Žvarc
v predstavi: Podnajemnik
KUD Vitomarci

KOMEDIJANT: Marko Kočar
v predstavi: Iz nevole v nevolo
KUD Križevci

KOMEDIJANTA 1. FESTIVALA KOMEDIJE 2005

KOMEDIJANTKA: Nina Krajnčič
v predstavi: Krivica boli
KUD Štefan Romih, Črešnjevec

KOMEDIJANT: Milan Černel
v predstavi: Na kmetih
KUD Vitomarci

19. Festival komedije

petek,
3. 3. 2023
ob 19. uri

KD Loški oder
Škofja Loka

Predstava
Hamleta v vasi
Spodnja Mrduša

Avtor: IVO BREŠAN
Režija: DEJAN SPASIĆ
Dramaturg: DENIS PONIŽ
Lektor: LUDVIK KALUŽA
Svetovalec za gib: KLEMEN JANEŽIČ

Igralci:
MATEJ ČUJOVIČ - Tone Bukovec
BLAŽ VEHAR - Franc Purgar
MAJA DEMŠAR - Anica
JAN BERTONCELJ – Maček
GREGOR GARTNER - Jožko Skok
IRENA KOŽUH -Mamika
BOJAN TRAMPUŠ - Andrej Škufca
GAŠPER MURN - Šimen
MATJAŽ ERŽEN - delavec v tovarni
PETRA KALAN - kmetica
ALENKA OKORN - delavka čistilka
JANEZ JUSTIN - delavec slikopleskar
DANE JEMC - harmonikaš

Brešan z veliko mero humorja, a tudi tragičnosti, ki se na silovit način razpre v koncu igre, prepleta tri plasti dogajanja. Prva je ideja partijskega sekretarja Bukovca, da bi preprosti kmetje in delavci zaigrali Tragedijo o Hamletu, danskem kraljeviču, ki jo mora proti svoji volji prirediti učitelj Škufca, edini izobraženec v tej od boga zapuščeni vasi iz dalmatinske Zagore, kjer prebivalci v boju za golo preživetje, nimajo veliko posluha za kulturo. Druga plast je zgodba o tem, kako vaška partijska funkcionarja Bukovec in Maček v zapor spravita očeta Jožka Skoka, z lažno obtožbo, da je poneveril zadružni denar. Tretja plast te gre v igri pa temelji na ljubezenski zgodbo Jožka in Anice, hčerke tretjega vaškega oblastnika, Franca Purgerja. Vse tri plasti so od prizora do prizora vedno bolj prepletene in pred gledalčevimi očmi se odpre nešteto, tudi za naš čas relevantnih vprašanj o tem, kdo rabi »kulturno prosvetljevanje« in kaj v resnici pomeni za preproste Mrdušane kultura ali »kultura«, ki naj bi jo udejanila po(ne)srečena predelava tragedije o Hamletu.

Predstava traja 85 minut.

sobota,
4. 3. 2023
ob 19. uri

KD
Bohinjska Bela

Sleparja v krilu

Avtor: KEN LUDWIG
Režija: BERNARDA GAŠPERŠIČ
Scenografija: BERNARDA GAŠPERŠIČ
Razsvetljava: AGATA RANNIK, HELENA KRISTAN
Zvočni efekti: MATJAŽ RESMAN
Kostumograf: Jožica Vrečko in igralska skupina
Šepetalki: AGATA RAVNIK, HELENA KRISTAN

Igralci:
TOMAŽ BREGANT - Duncan
ZDENKA PINTAR - Florence
PHILIP SODJA - Leo
Matjaž Korošec - Jack
KLARA PODLIPNIK - Audrey
FRANCKA SMOLEJ - Ga. Myers
KATJA SMOLEJ - Meg

Brezposelna angleška igralca Jack in Leo v Ameriki že skoraj obupata nad igralsko kariero in življenjem, ko v časopisu prebereta, da bogata ženska na smrtni postelji išče otroka svoje sestre, ki sta se še majhna z materjo preselila v Anglijo. Namerava jima zapustiti večji del svojega bogastva. Jack in Leo se odločita, da se bosta milijonarki predstavila kot njena izgubljena nečaka. Stvari se zapletejo, ko izvesta, da gospa ne išče nečakov, temveč nečakinji, zato se preoblečeta v ženski. Za dodatne zaplete poskrbita še Leo, ki se zagleda v živahno in privlačno nečakinjo milijonarke Meg in Jack, ki se zagleda v Audrey. Meg obožuje gledališče in je zaročena z dolgočasnim pastorjem, življenje pa se ji obrne na glavo, ko spozna sestrični Maxine in Stephanie…

Predstava traja 90 minut.

19. Festival komedije

petek, 10. 3. 2023 ob 19. uri

KD Grajena

Gospod poslanec

Avtor: BRANISLAV NUŠIĆ
Priredba: ALICE ČOP
Režija: TATJANA VAUPOTIČ ZEMLJIČ
Scenografija: ANDREJ CIZERL KODRIČ, VLADO ZEMLJIČ
Šepetalec: VESNA PATAFTA
Razsvetljava: SIMON PUHAR, VLADO ZEMLJIČ
Šminka: TINA ŠPRAH

Igralci:
VLADO BEZJAK - Janez Novak, trgovec
DRAGICA PETEK - Lojzka Novak, njegova žena
ŠPELA BRUMEC - Danica njuna hči
DUŠAN KRAMBERGER - Milan Komanda, Janezov nečak
TATJANA ŠMIGOC- Milica Komanda, njegova fina žena
ALEN ERJAVEC - Valentin Svoboda, odvetnik podnajemnik
JUSTINA VUJOVIČ - Marina, njegova teta
MARJAN GAJZER - Zmago Mrkič, upokojeni policist
MARJAN PŠAJD - Tonne Grom, mesar
DARINKA TERBUC - Božidara Groza, ženska, ki tepe moža
RADO ERJAVEC - Srečko novinar
MARICA KOLARIČ, VERA RESNIK - Pepca in Ančka, trgovski pomočnici pri Novakovih
MAJDA KRIVEC - mestna redarka
MILAN BRAČKO, VESNA PATAFTA - meščana

Gospod poslanec je komedija, ki na zelo zabaven način prikazuje, kaj vse so ljudje sposobni narediti za to, da bi se dokopali oblasti in z njo povezane moči. Ni konca medsebojnim podtikanjem in žalitvam. Še večji hudič nastane, če sta iz iste hiše dva kandidata, ki kandidirata v nasprotnih strankah. Ko se zaplete še z ljubeznijo, ki se ne briga za politiko, pa težavam sploh ni videti konca …

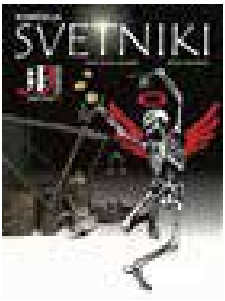
Predstava traja 70 minut.

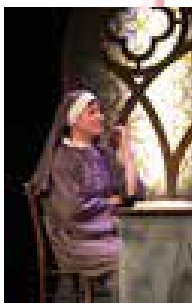
sobota, 11. 3. 2023 ob 19. uri

KD Janez Jalen, TEATER JJ

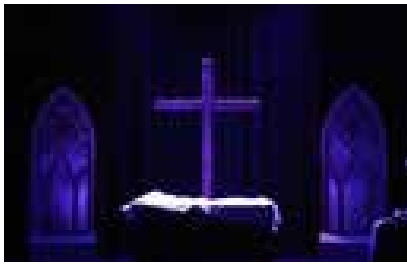
Svetniki

Avtor: MICHAEL HOLLINGER
Režija: JAŠA JAMNIK
Scena: Bogdan Francelj
Razsvetljava in zvočni efekti: Nejc Rogelj, Blaž Košir





Igralci:
MOJCA NOVAK, 59 - Karla, opatinja v Prissauxu
ALENKA PIRNAT, 54 - Sestra Martina, njena namestnica
PIKA KOVAČ, 21 - Sestra Olga, novinka
PETRA JESENOVEC, 45 - Sestra Felilcija, novinka
JANEZ REMŠKAR, 51 - Kmet, iz iste vasi
ANKA ERŽEN, 32 - Marija, potujoča komedijantka
MARJAN MARINKO, 52 - Jaka, njen mož; v nekem smislu
MATIJA ROGELJ, 59 - Anton, opat v Bernayu



Vsakdo ima svoj prav. Svoja prepričanja, načela, ideale. Nekateri se jih trdno in nepopustljivo oklepajo ne glede na posledice, drugi so bolj pragmatični in si jih sprotno prilagajajo. Razlog za drugo izbiro skoraj vedno tiči v trenutnem ugodju in/ali koristi. Najbrž ni nihče tak svetnik, da tega ni že kdaj storil. Med ideali in koristjo pa pogosto zazeva širok, globok in usoden prepad. In vanj po navadi - žal - zdrsnejo ideali, iz brezna pa odmeva, da cilj baje posvečuje sredstva. Potem odmeva vedno glasneje in pogosteje, sredstva pa so vedno bolj kočljiva ... Kaj pa, če lahko cilj dosežemo samo in edino s sredstvi, ki so popolnoma nasprotna našemu prepričanju in tako skrajna, da ne morejo »posvetiti« še tako zveličavnega cilja? Bomo vztrajali dalje v svojem prepričanju, četudi se v njegovem imenu blagoslovljena voda počasi, a vztrajno spreminja v jedko kislino?

Predstava traja 95 minut.

petek,
17. 3. 2023
ob 19. uri

KD Mah teater
Dragomer

Krivica boli

Avtor: TONE PARTLJIČ
Režija: GREGOR ANTOLIČIČ
Dramaturg: TONE PARTLJIČ
Scena: ANDREJ JURKOVIČ
Šepetalec: PIA PREBEVŠEK
Razsvetljava in zvočni efekti: DRAGAN GRGIĆ
Scenski premiki in rekviziti: ANJA DERBUC in STANKO ZOREC
Plakat: MITJA CVETKO
Fotografije: ATENA BOŠNJAK
Scensko oblikovanje: KLEMEN GRGIĆ

Igralci:
MIRKO PLOJ - Janez Krivic, upokojeni profesor
NEVENA TEA GORJUP - Vesna, profesorjeva bivša žena
DEAN KIKEC - Ljubo Topič sedanji Vesnin mož
MIŠA ZOREC - Ana čistilka

Komedija dramatika Toneta Partljiča *Krivica boli* v ospredje postavlja zgodbo upokojenega profesorja Janeza Krivica. Prepričan je, da se mu vedno godijo krivice, a zanje vedno krivi druge ali splošne družbene razmere. Ker v življenju ne počne drugega, kot se pritožuje, ga zapusti tudi žena Vesna. Poroči se s preprostim nogometnim trenerjem Ljubom Topičem. Bivša žena mu nato priskrbi čistilko, ki gre Krivicu sprva strašno na živce, čez čas pa mu priraste k srcu do te mere, da se ob prigovarjanju bivše žene želi z njo poročiti. Ko je že vse pripravljeno za poroko, si čistilka Ana premisli. Ugotovi namreč, da Krivic v ospredje postavlja samo sebe, drugi ga v resici ne zanimajo.

Predstava traja 75 minut.

sobota, 18. 3. 2023 ob 19. uri

Prosvetno društvo Štandrež

Pamela

Avtor: CARLO GOLDONI
Režija: ANDREJ ZALESJAK
Scena: ANDREJ ZALESJAK, JOŠKO KOGOJ, FRANKO KOGOJ
Šepetalec: KATJA LEON
Razsvetljava: SIMON FLORENIN, DAVID VIZINTIN
Zvočni efekti: PIETRO GRAUNAR
Ostali sodelavci: TEJA PLESNIČAR, EVA DOLINŠEK, ANJA KLANJŠČEK

Igralci:
EGON CIJAN/ BOŽIDAR TABAJ - Goldoni
MATEJ KLAJNŠČEK - Lord Robert Binning
POLONCA CIJAN - Lady Davers, njegova sestra
MARKO BRAJNIK/ EGON CIJAN / BOŽIDAR TABAJ - Sir William, nečak Lady Davers
MARKO BRAJNIK - Lord Artur
MARKO BRAJNIK - Logman, služabnik
MOJCA DOLINŠEK - Pamela
MIRJAM GRAVNAR - Gospa Jervis, služkinja
GABRIJELA VIDMAR - Gospa Kampbell, Pamelina mati

Goldonijevo delo *Pamela* je prvič igrana na slovenskih odrih. Društvo Štandrež je delo prevedel v slovenščino iz italijanščine in ga predelal. Gre za zabavno in lahkotno komedijo, ki ima v sebi dejansko dve (ali celo tri) igri. Komedija se odvija na odru in režiser komedije je... Goldoni sam. Gre za nekakšno premiero igre in igralci uprizarjajo zgodbo povzeto po nekem angleškem romanu iz 18. stoletja, kjer sta glavna junaka služkinja Pamela in zaljubljeni plemič Binning. Istočasno pa igralci prekinjajo igro ter se spustijo na nivo realnosti. Tu diskutirajo z režiserjem (z Goldonijem), koketirajo med sabo, ogovorjajo publiko. Gre torej za igro v igri, na dveh nivojih, in igralci se glede na okoliščine tudi različno obnašajo: v vlogi skušajo biti igralci, zunaj vloge pa so navadni, vsakdanji ljudje. Za odrske deske zelo zanimiva Goldonijeva komedija, ki je pri PD Štandrež še nismo zasledili na odrskih deskah.

Predstava traja 75 minut.

petek, 24. 3. 2023 ob 19. uri

KUD Marice Kerenčič Pesnica

Kandidatka Ditka in šofer

Avtor: Tone Partljič
Režija: Tone Partljič
Asistentka režije: Alenka Truntič
Vodja predstave: Klavdija Samogy Simo
Šepetalec: Danica Krsmanović
Razsvetljava: Predrag Krsmanović
Zvočni efekti: Tilen Drumlič Denac
Kostumografka: Metka Ajhmajer
Izdelava scenskih elementov: Marjan Žugman in Danilo Kmetič
Vodja odrskih delavcev: Danilo Kmetič

Igralci:
Vesna Šabeder - Ditka, kandidatka KS-MS
Jože Kašman - Denis, šofer
Marko Trampuš - Goran, občinski šef KS-MS
Klavdija Menhart - Clavdija, fotografka
Vesna Trampuš - Eva, tonska tehnica
Marko Mir - Korl, šofer
Breda Kujundžič - Ljudmila, občinska šefica Vid
Andreja Senčar - Angelca, kandidatka Vid
Emica Šabeder - Zorkova, stara volivka
Mojca Verčkovnik - Gretica, mlada volivka
Marjan Žugman - kmet, volivec
Danica Krsmanović - napovedovalka v Ljubljani
Neja Kašman - prva učenka
Laura Samogy - druga učenka
Alen Fras - policist
Breda Kujundžić - medicinska sestra
Nina Gvardjančič - pevka
Jaka Mir - kitarist

Kandidatka Ditka in šofer ima podnaslov predvolilna komedija. Postavljena je v čas ene od številnih volilnih kampanj pred parlamentarnimi volitvami. Gre seveda za znan scenarij predvolilnih obljub, prilizovanja volivcem, črno-belo politično retoriko ipd. Stvar se zaplete, ker je po novi zakonodaji potrebno spoštovati tako imenovane »ženske kvote«, oziroma »kvote dveh spolov«. Zato potem politične stranke z leve in desne pridobivajo kandidatke, jih dajejo na kandidatne liste, čeprav že vnaprej vedo, da ne bodo izvoljene. Pogosto jih kandidirajo v neizvoljivih okrajih, saj je njihova naloga biti samo »kvota«; moški kolegi pa se do političnih kolegic in tekmic temu primerno tudi obnašajo. Ker Ditka na vseh soočenjih to tudi pove in ker tudi sicer govori, kar misli, je na veliko začudenje vseh izvoljena. Tudi sama s tem ni računala! Stranka Ditki med kampanjo priskrbi sponzorske prevoze na soočenja, kjer spozna zanimivega šoferja Denisa, ki rad popeva in se kar naprej stavi s kolegom šoferjem. Ditka se z njim celo intimno zaplete, medtem ko jo vozi na strankarske prireditve. Od politične do ljubezenske afere in neslutenih posledic ni daleč.

Predstava traja 90 minut.

sobota, 25. 3. 2023 ob 19. uri

Gledališče Toneta Čufarja, Jesenice

Bolj stare, bolj skeglane

Avtor: AVTORSKI PROJEKT GLEDALIŠKE ŠOLE SENIOR
Režija: NIKA BRGANT
Scena: MATIC NIKOLA HERING
Razsvetljava: MATIC NIKOLA HERING
Ostali sodelavci: ALEKSANDRA DŽAJIČ

Igralci:
ANDREJA URŠIČ - Amanda, Ljubljančanka, Gorjanka
DANILA KOSELJ - Lili, lokalna gospa, ki hodi gledat moške na balinišče
JOLANDA UREK - Julka, soseda od balinišča
MILICA BERLOT - Neža, telovadka in glavna pobudnica za navijaško društvo, gorjanka
SONJA KOVAČ - Silva, telovadka
NANIKA ŠLIBAR - Ivana, gospa, ki stalno išče kužka
STANISLAVA OGRIN - Katrca, Gorjanka
MARJETKA VRHUNC - Rozi, hodi gledat moža na balinišče

Po prvi uprizoritvi gledališke šole Senior, predstavi »Najlepše, najboljše in najbolj slečene« so se gospe zopet vrnile na oder. Tokrat samo še lepše in še boljše. Še malo starejše in še bolj pogumne. S pozitivnim pristopom, polnim smeha in sproščenosti ter z veliko željo po odrskem ustvarjanju. In tako je nastala avtorska predstava »Bolj stare, bolj skeglane«. Zakaj skeglane? Ker se po nekem čudnem naključju različne ženske znajdejo na balinišču. Gledajo balinanje. Pa mogoče tudi kakšnega fejst moškega. Sedenje na balinarski tribuni pa ni preveč zabavno. Zato začnejo navijati. Ampak, kako pa se navija na balinarski tekmi? Ugotavljajo, kakšne tehnike obstajajo. In ker nobena tehnika ni res prava in ker so to ženske, ki si v življenju želijo nekaj več in si tudi upajo, ustanovijo navijaško ekipo. Ekipo za navijanje na balinišču. Vsaka (s svojimi problemi) se trudi trenirati, vaditi, razmišljati o koreografiji in kostumu. In jim uspe. Normalno. S tako energijo bi jim vse uspelo. Tudi izvesti navijaško točko na balinarski tekmi.

Predstava traja 65 minut.

nedelja,
26. 3. 2023
ob 19. uri

OTO VRHOVNIK
Zasl. red. prof.

Koncert saksofonist

Zaslužni profesor Univerze za glasbo in upodabljajočo umetnost na Dunaju.

Po končanem študiju v Parizu, si je prizadeval, da bi klasični saksofon postal prepoznaven tudi v srednji Evropi. Njegovi številni internacionalni nastopi kot solist in pedagog so pripomogli k temu, da je popularnost saksofona zelo hitro naraščala. K temu je veliko pripomoglo tudi sodelovanje z različnimi orkestri kot so: Dunajski filharmoniki, Državna opera na Dunaju, Poletne igre v Salzburgu, Berlinskimi filharmoniki, številni posnetki od LP-ja do CD-ja v različnih zasedbah ter radijski in televizijski nastopi itd.

Misel g. Ota Vrhovnika
Glasba je moč, strast, romantika, sreča, žalost, veselje, ljubezen, zdravje, občutenje sveta, energija….
Skratka glasba je vse. Glasba je tudi edini jezik na svetu, ki ga vsi razumemo. Velikokrat se sprašujem, kakšen bi bil svet, če bi samo en dan ostali brez glasbe.
Ste tudi vi kdaj pomislili na to?

Zahvaljujemo se donatorjem 19. festivala

TURISTIČNA ZVEZA SLOVENIJE
www.turisticna-zveza.si

I FEEL SLOVENIA
www.slovenia.info

SANTRA
Santra
reševalni prevozi d.o.o.
Masarykova 26, 2000 Maribor
tel.: 02 613 22 37, GSM: 041 613 464
santra@siol.net

Maribor

dem
Dravske elektrarne Maribor
Skupina hse

»OKREPČEVALNICA HRAM«
Jože Rajšp s.p.
Cesta v Rošpoh 5, 2351 Kamnica
tel.: 02/ 623 16 21, 031 722 512
e-pošta: hram.rajsp.joze@gmail.com

TLB d.o.o.

Petra Štaner Venta s.p.
Limbuška 57, Studenci
tel: 02 42 05 100
gsm: 041 679 321
studencek.cvetlicarna@siol.net
cvetličarna Studenček

PGD PEKRE

OBJEM NARAVE®

MTSI LIGHTING

NEJC MURKO
frizerski studio

Lumar

Prodaja, servis
in najem viličarjev
Slivniška ulica 7, 2312 Orehova vas
HELVETIAVIP d.o.o.
041 432 747
info@helvetiavip.si
www.helvetiavip.si

OKREPČEVALNICA JELKA

BONA Restavracija
(v Tuš centru)
PE: Radvanje 070/ 991 045
PE: Pobrežje 070/ 804 669
- Dnevno sveže pripravljena hrana
- Ocvrti (pohani) piščanci
- Domača hrana za domov

Bar Majči

MOTEL
Črni Baron
Pizzeria
Marjan VIDOVIČ s.p. ID: SI83305068
Malečnik 158, 2229 MALEČNIK - SLO
telefon: 02/ 480 63 00, www.crnibaron.com

ORAL
"ORAL" Kovaštvo VRBNJAK
Peter VRBNJAK s.p.
Cesta Graške Gore 5, Pekre, 2341 Limbuš
tel.: 02/ 614 01 86, gsm: 041/ 343 324
splet: www.oral-av.si e-pošta: oral@oral-av.si

Restavracija
Vnukec
02/ 614 22 00

Medijski sponzorji

VEČER
nov dan. nov večer.

Radio Maribor

TELEVIZIJA MARIBOR

BK TV

Medijski sponzorji